

Ça vaut le détour...



► Sur les pas d'un gars du coin

Né le 27 juillet 1917 à **Prétot-Vicquemare**, son père décède quelques mois après de la grippe espagnole. Sa mère retourne dans son village natal de **Bourville** où elle épouse en seconde noce un ami d'enfance agriculteur. André grandit à la ferme, va à l'école du village et obtient son certificat d'étude avec la mention «Très bien».

Son maître d'école l'encourage à suivre des études d'instituteur à l'école supérieure pour garçons de **Doudeville**. Mais il abandonnera sa formation pour retourner à la ferme familiale avant d'apprendre le métier de boulanger à Saint-Laurent-en-Caux.

Sa passion pour la musique (joueur d'harmonica, d'accordéon et surtout de piston) lui fait intégrer la fanfare de Fontaine le Dun. Il rejoindra Paris pour faire carrière et connaîtra le succès à la Libération avec la chanson «Les crayons». Il chantera durant plus de 20 ans des airs connus de tous («Salade de fruits», ...) et encore utilisés par la publicité en 2025 («La tendresse»).

Parallèlement, Bourvil entame une carrière d'acteur. Il tournera plus de 60 films entre 1945 et 1970 aux côtés des plus grands (Brigitte Bardot, Jean Marais, Michèle Morgan, Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo, ...), dont :

- «Pas si bête» en 1947 (6,16 millions d'entrées au cinéma)
- «La traversée de Paris» en 1956 au côté de Jean Gabin,
- «Le jour le plus long» en 1962 (11,93 millions d'entrées)
- «La cuisine au beurre» en 1963 avec Fernandel son idole de toujours
- «Le corniaud» en 1965 et «la grande vadrouille» en 1966 de Gérard Oury avec Louis de Funès qui enregistrent respectivement 11,74 millions et 17,27 millions d'entrées.
- Ses 2 derniers films, qui furent des triomphes, «Le cercle rouge» et «Le mur de l'Atlantique» sortent seulement quelques semaines après la mort de Bourvil (le 23 septembre 1970 des suites d'un cancer).

Personnage attachant qui aimait faire rire, son sketch «La causerie anti-alcoolique» écrit par Roger Pierre, reste un hymne à «l'eau ferrugineuse».

Autour de Doudeville

Ce circuit vous emmène dans la campagne cauchoise à la découverte des villages qui ont vu naître, grandir, étudier, ... André Raimbourg avant qu'il n'entame une fabuleuse carrière d'acteur et chanteur sous le nom de «Bourvil».

Cette enfance rurale et paisible nourrit toute son œuvre, notamment la chanson «A bicyclette», où transparaît la douceur de vivre à la campagne, l'innocence des amours simples et le charme des chemins creux normands. Ce parcours reflète l'amour sincère qu'il portait au Pays de Caux, sa terre natale.

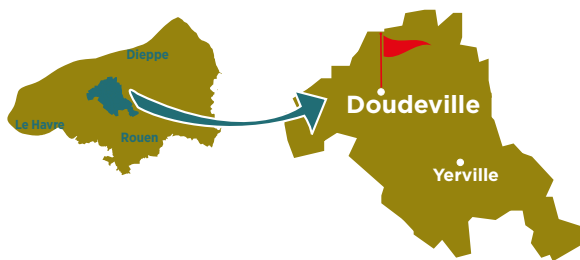
RENSEIGNEMENTS

Plateau de Caux Tourisme

02 35 95 07 25
tourisme@plateaudecaux.fr
plateaudecaux-normandie-tourisme.fr

Seine-Maritime Attractivité

02 35 12 10 10
contact@sma76.fr
seine-maritime-tourisme.com



Cet itinéraire est inscrit au PDESI (Plan Départemental des Espaces, Sites et Itinéraires). Pour obtenir ce label, une analyse du parcours a été coordonnée par le service des Sports du

Département de la Seine-Maritime sur les plans sécuritaire, réglementaire mais aussi qualitatif (intérêt environnemental, touristique et sportif).

Intérêt local Intérêt départemental



EN SEINE-MARITIME
LA BELLE VIE

Plateau de Caux
Communauté de communes



EN SEINE-MARITIME
LA BELLE VIE

Plateau de Caux
Communauté de communes

Communauté de Communes Plateau de Caux Autour de Doudeville

RANDONNÉE EN SEINE-MARITIME



RANDONNÉE À VÉLO



Circuit «Bourvil à bicyclette»

Départ : parking rue Colonel Person (D20)
à Doudeville

35 km- 3h30 Difficulté

